

.. binnenkijken ..

SAMENSMELTING VAN SMAKEN

NA DE KOMST VAN BRIARD-PUP LARRY ONTSTOND BIJ VERONIQUE EN GUY DE WENS OM HUN APPARTEMENT TE VERRUILEN VOOR EEN WONING MET EEN TUIN. ZE HOEFDEN MAAR TWEE HUIZEN IN HET LOMMERRIJKE KAPellen (BE) TE BEZICHTIGEN EN DE KEUZE WAS GEMAAKT.

Tekst Wilma Tjalsma – Fotografie Claude Smekens – Styling Lefèvre Interiors



In de tv-kamer, alias family room, werd gekozen voor een zonnig kleurenpalet. De kleur van de linnen gordijnen en ook van de linnen gestoffeerde zitbank vloeit over in de kleur van de met kalkverf geschilderde muren. Loungebank met hocker op maat gemaakt via Lefèvre Interiors, de bijzettafels hadden de bewoners al. De vouwgordijnen zijn gemaakt van een linnen stof via Brigitte Garnier.



Even voorstellen

Veronique en Guy verhuisden van een appartement in de stad naar een witte villa in het groene Kapellen (BE). Samen met interieurontwerpster Greet Lefèvre gaven ze het gedateerde interieur een hedendaagse make-over.

JA, IK WIL!

Wat doe je als er rondom je charmante villa een parkachtige tuin van ruim vijfduizend vierkante meter ligt, omzoomd door een prachtige natuur van oude bomen, rododendrons, doorkijkjes en volop rust en privacy? Dan geef je elkaar, midden in die tuin en in het gezelschap van je dierbaren, je jawoord! En dat is precies wat Veronique en Guy vorig jaar hebben gedaan. “Hoewel ons huis en de tuin voor ons vooral een rustpunt zijn in ons drukke leven, leent het zich ook perfect voor intieme feestjes. Wij wilden het feit dat wij hier zo gelukkig zijn, graag delen met familie en vrienden. En wat is er dan mooier om te trouwen op de plek die je thuis kunt noemen?”

TOF HUIS

We snappen onmiddellijk waarop dit charmante stel als een blok viel voor dit huis. Dat zit hem in eerste instantie in de plek; een toplocatie in het bosrijke Kapellen op nog geen vijftien minuten rijden van Antwerpen. Na enkele jaren op een appartement in de stad te hebben gewoond, verlangden Guy en Veronique er naar om terug te keren naar de natuur en met de komst van hun briard-pup Larry werd dit verlangen te verhuizen naar een groenere omgeving nog intenser. “Op een gegeven moment zei Guy dat hij een tof huis had gezien op internet. Het grappige was dat óók ik op internet had zitten googelen en een te koop staande woning had gevonden. We besloten beide huizen te gaan bekijken. En bij dit huis, dat we als eerste bekeken, was het direct raak”, vertelt Veronique enthousiast.

TEGENVALLER?

Guy en Veronique vonden het huis tijdens die eerste bezichtiging ontzettend sfeervol, warm en charmant. De inrichting was echter wel een beetje gedateerd. “Overal lag tapijt en het huis was nogal klassiek ingericht. Maar eigenlijk vonden wij dat wel mooi, het paste bij de woning.” Toch besloten ze alle indrukken die ze van de woning hadden opgedaan een paar dagen te laten bezinken en een tweede afspraak te plannen. Misschien viel het huis dit keer wel tegen. “Maar niets was minder waar. Het voelde wederom als thuiskomen voor ons.”

WEEKENDHUIS

De witte villa verruilde van eigenaar en in de eerste maanden spendeerden Veronique en Guy met name de weekenden in hun nieuwe huis. “We brachten wat meubels uit ons appartement over en hadden ook enkele meubelstukken van de vorige bewoners overgenomen. Tijdens deze weekenden kregen we al een goed beeld van wat het huis volgens ons nodig had en hoe wij hier wilden wonen. En het was ook heel fijn om hier al heerlijke, ontspannen uren door te brengen met onze pup Larry.” Ondertussen speurde Veronique het internet af, op zoek naar ideeën die haar inspireerden voor de verdere afwerking van nieuwe interieur.

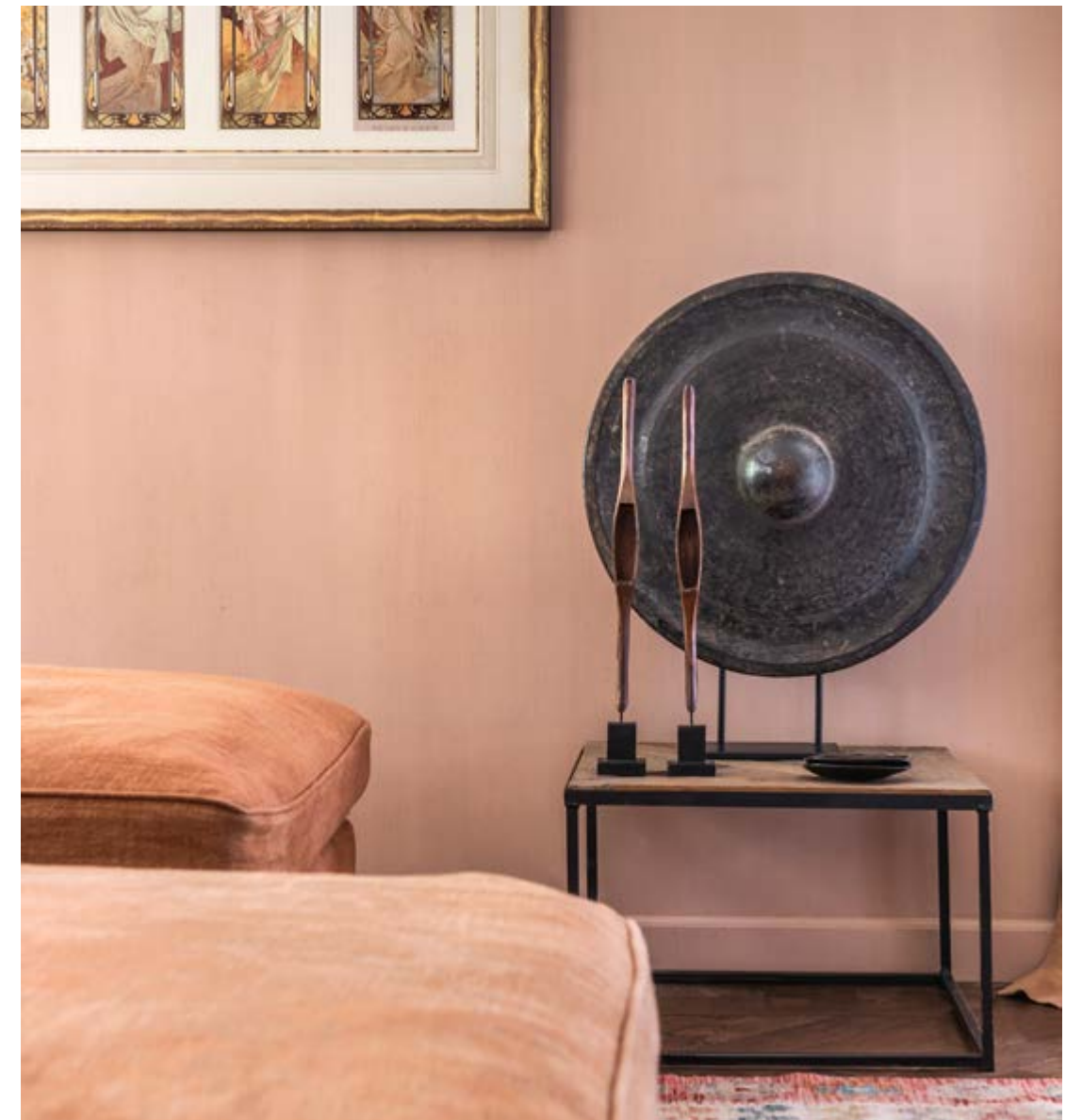
ENGELSE STIJL VS LICHT KLASSIEK

“Het grappige was dat negen van de tien foto’s die ik mooi vond, afkomstig waren van Greet Lefèvre van Lefèvre Interiors. Ik besloot Greet te contacteren. Het klikte meteen en vervolgens hebben wij Greet en haar echtgenoot Jan gevraagd ons te helpen om van ons huis een gezellig thuis te maken. Na enkele gesprekken – waarbij wij onze wensen en persoonlijke smaak duiden – hebben Greet en Jan een nieuwe lay-out gecreëerd van de begane grond, inclusief sferborden waar nieuwe en bestaande meubels, gordijnen, kleuren en behang werden voorgesteld.” Het resultaat verwoordt volgens Veronique perfect wat hun smaken zijn: Guy houdt van een Engelse stijl, zij van een lichter, klassiek interieur. “De sfeer in de eetkamer is meer

“Bij dit huis, dat we als eerste bekeken, was heet direct raak”

VERONIQUE, BEWOONSTER

Het blauwe fauteuiltje met hocker hadden de bewoners al, maar dit werd opnieuw gestoffeerd. Op de parketvloer ligt een kelim.



De muren zijn door Dankers Decor geschilderd met kalkverf.

mijn stijl, de zitkamer met open haard is ingericht in de favoriete stijl van Guy en de stijl van de tv-kamer is een samensmelting van onze beide smaken.”

ALLE PLUSPUNTEN

Twee jaar woont dit stel inmiddels in deze charmante, witte villa die je bereikt via een mooie oprijlaan. De woning heeft een riante hal met een afzonderlijk gastentoilet met vestibule en toegang tot de wijnkelder. Via dubbele openslaande deuren komt men in de prachtige leefruimtes, die op verzoek van de bewoners door Lefèvre Interiors zijn opgesplitst in een eetkamer, een tv-kamer en een heerlijke zithoek met open haard. Dan is er de ruime keuken met een eigen terras. En boven is

er een centrale overloop die alle kamers met elkaar verbindt. Er zijn in totaal vier slaapkamers, drie badkamers plus een kantoorgedeelte. De masterbedroom heeft een eigen dressing met badkamer en een zonneterras waar Veronique en Guy tot rust komen en genieten van het prachtige uitzicht. De dressing heeft nog een eigen trap naar de tuin. “We hebben met name in de ruimtes op de begane grond gekozen voor veel maatwerk. En daarin zie je absoluut het vakmanschap van Jan Denie terug. Hij heeft alles tot in detail uitgetekend en vervolgens alles in het atelier laten maken. Wat ons zo aansprak en raakte: de betrokkenheid van Greet en Jan. Fantastisch, alsof het hun eigen huis betrof. En dan kan het niet anders dan dat het resultaat ook fantastisch is.” •



Antieke, Franse, marmeren schouw en de kasten op maat via Lefèvre Interiors. In de kast staan diverse accessoires die Veronique en Guy kochten op Engelse antiekmarkten. De oorfauteuils naast de schouw namen de bewoners over van de vorige eigenaars. Deze werden opnieuw gestoffeerd. De salontafel met natuurstenen blad werd gevonden bij Brigitte Garnier. Het tapijt en de sofa hadden de bewoners al. Dankers Decor werkte de eiken lambrisering af met een heel lichte kleur om te contrasteren met de donkere kleur van het parket.



De op maat gemaakte schuifdeuren (Lefèvre Interiors) geven vanuit de eetkamer toegang tot de zitkamer.



*“Het interieur is een perfecte
samensmelting van onze beide smaken”*
VERONIQUE, BEWOONSTER



Guy houdt enorm van hout en van het detailwerk van sierlijsten. De sierlijsten van de eiken lambrisering werden door Lefèvre Interiors met zorg en aandacht uitgetekend, zodat Guy blijvend kan genieten van deze prachtige details als hij bij het haardvuur zit.



Het handbeschilderde behang is van het merk Iksel en toont een landschapstafereel 'Bagatelle'. De eettafel hadden de bewoners al, deze is bekleed met een op maat gemaakt tafelkleed in een prachtige stof. De bestaande stoelen kregen een nieuwe hoes. De antieke kroonluchter en sidetable hadden de bewoners al. Voor iedere ruimte is gezocht naar de perfecte, passende stof. Voor de raamdecoratie deed Greet beroep op Brigitte Garnier.

-- interieurarchitecte --

Greet Lefèvre
lefevre.be

"Watergroen en turquoise zijn de favoriete kleuren van Veronique en Guy houdt van het groen van de tuin. Daarom hebben we gezocht naar een behangpapier waar beide bewoners hun favoriete kleuren in terug konden vinden."

"Guy houdt van een Engelse stijl, ik van een lichter, klassiek interieur"

VERONIQUE, BEWOONSTER



Het tapijt is nieuw, de kleur is afgestemd op de kleuren van het behang. De blauwe verf op de lambrisering werd ter plaatse gekozen en de tint werd afgestemd op het behang.



Aan de muur zijn antieke wandlampen aangebracht die de bewoners al hadden.
Alle parketvloeren op de begane grond zijn van Jacobs Parket.

*“Greet en Jan waren heel betrokken,
alsof het hun eigen huis betrof”*

VERONIQUE, BEWOONSTER