

CREATING EMOTIONS
IN SPACES



Cristina Robina is a Spanish interior architect with 12 years' experience in interior design and development of spaces. Previous assignments include office, mix-used and hospitality design. Cristina has international experience of working in Belgium, Spain and Prague. In 2021 she began her own practice in Ghent, Belgium, where she has lived and worked since 2011.

She creates warm spaces - embracing high-end craft as well as natural influences - by exploring light and materials. She values a personal, intuitive approach, in line with her passion to create emotions in private spaces.

In this publication, Cristina presents four of her recent projects...

- On pages 538 and 542-545: An office in an 18th century building in Kouter Square, Ghent. The rooms and decorative elements were completely restored using traditional techniques in order to preserve the original look and grandiosity. All recent additions were integrated in the space with great respect for the original elements. This project has been realized in collaboration with Lefevre Interiors (www.lefevre.be), a family company specialized in high-end, custom-designed interiors and wood panelling, all handcrafted from the finest sustainable hardwoods using traditional techniques.

- On pages 546-547: An apartment in a new building designed by 3 Architecten, also on Kouter Square. Located on the top floor, the apartment breaths calm. It faces the south offering views of Ghent's most historical buildings. Ample daylight, entering through multiple windows, and natural materials create a cozy and peaceful atmosphere.

- On pages 548-549: The renovation with patience, care and enthusiasm of a 1920 townhouse full of character in Sint-Amansberg (near Ghent). Every room proved to be a new space to experiment and dream. The kitchen and most pieces of furniture were built by residents Boris Pellegroms and Cristina Robina, with the valued help of their woodwork friends at Huis Mortier.

- On pages 550-551: Renovation of the two upper floors of a 1930 townhouse in Ghent in collaboration with Atelier Vos. Inspired by the color palette from the Villa Savoye and the interior from the Louis Carré home by Alvar Aalto, Cristina Robina created two new bedrooms and completely renovated the bathroom and piano room.

www.cristinarobina.com

Cristina Robina est une architecte d'intérieur espagnole avec 12 ans d'expérience dans la conception intérieure et le développement d'espaces. Ses missions précédentes comprennent la conception de bureaux, d'espaces mixtes et d'hospitalité. Cristina possède une expérience internationale de travail en Belgique, en Espagne et à Prague. En 2021, elle a commencé sa propre pratique à Gand, en Belgique, où elle vit et travaille depuis 2011.

Elle crée des espaces chaleureux - en embrassant l'artisanat haut de gamme ainsi que les influences naturelles - en explorant la lumière et les matériaux. Elle apprécie une approche personnelle et intuitive, en accord avec sa passion pour créer des émotions dans les espaces privés.

Dans cette publication, Cristina présente quatre de ses projets récents...

Aux pages 538 et 542-545 : Un bureau dans un bâtiment du XVIIIe siècle sur la place Kouter, à Gand. Les pièces et les éléments décoratifs ont été entièrement restaurés en utilisant des techniques traditionnelles afin de préserver l'aspect original et la grandeur. Toutes les additions récentes ont été intégrées dans l'espace avec un grand respect pour les éléments originaux. Ce projet a été réalisé en collaboration avec Lefèvre Interiors (www.lefevre.be), une entreprise familiale spécialisée dans les intérieurs sur mesure haut de gamme et les lambris en bois, tous fabriqués à la main à partir des meilleurs bois durables en utilisant des techniques traditionnelles.

Aux pages 546-547 : Un appartement dans un nouvel immeuble conçu par 3 Architecten, également sur la place Kouter. Situé au dernier étage, l'appartement respire le calme. Il fait face au sud offrant des vues sur les bâtiments historiques les plus importants de Gand. La lumière du jour abondante, entrant par plusieurs fenêtres, et les matériaux naturels créent une atmosphère confortable et paisible.

Aux pages 548-549 : La rénovation avec patience, soin et enthousiasme d'une maison de ville des années 1920 pleine de caractère à Sint-Amandsberg (près de Gand). Chaque pièce s'est révélée être un nouvel espace pour expérimenter et rêver. La cuisine et la plupart des meubles ont été construits par les résidents Boris Pellegrons et Cristina Robina, avec l'aide précieuse de leurs amis menuisiers chez Huis Mortier.

Aux pages 550-551 : Rénovation des deux derniers étages d'une maison de ville des années 1930 à Gand en collaboration avec l'Atelier Vos. Inspirée de la palette de couleurs de la Villa Savoye et de l'intérieur de la maison Louis Carré d'Alvar Aalto, Cristina Robina a créé deux nouvelles chambres et a entièrement rénové la salle de bains et la salle de piano.

www.cristinarobina.com

Cristina Robina is een Spaanse binnenhuisarchitect met 12 jaar ervaring in interieurontwerp en ontwikkeling van ruimtes. Eerdere opdrachten omvatten kantoor-, gemengde en hospitality-ontwerpen. Cristina heeft internationale ervaring met werken in België, Spanje en Praag. In 2021 begon ze haar eigen praktijk in Gent, België, waar ze sinds 2011 woont en werkt.

Ze creëert warme ruimtes - door hoogwaardig vakmanschap te omarmen, evenals natuurlijke invloeden - door het verkennen van licht en materialen. Ze waardeert een persoonlijke, intuïtieve benadering, in lijn met haar passie om emoties te creëren in privéruimtes.

In deze publicatie presenteert Cristina vier van haar recente projecten...

Op pagina's 538 en 542-545: Een kantoor in een 18e-eeuws gebouw op Kouterplein, Gent. De kamers en decoratieve elementen werden volledig gerestaureerd met behulp van traditionele technieken om het oorspronkelijke uiterlijk en de grandeur te behouden. Alle recente toevoegingen werden met veel respect voor de originele elementen geïntegreerd in de ruimte. Dit project is gerealiseerd in samenwerking met Lefèvre Interiors (www.lefevre.be), een familiebedrijf gespecialiseerd in op maat gemaakte interieurs en houten lambrisingen van de beste duurzame hardhoutsoorten, allemaal met de hand vervaardigd met behulp van traditionele technieken.

Op pagina's 546-547: Een appartement in een nieuw gebouw ontworpen door 3 Architecten, ook op Kouterplein. Gelegen op de bovenste verdieping ademt het appartement rust uit. Het ligt op het zuiden en biedt uitzicht op de meest historische gebouwen van Gent. Overvloedig daglicht, dat binnenkomt door meerdere ramen, en natuurlijke materialen creëren een gezellige en vredige sfeer.

Op pagina's 548-549: De renovatie met geduld, zorg en enthousiasme van een herenhuis uit 1920 vol karakter in Sint-Amandsberg (in de buurt van Gent). Elke kamer bleek een nieuwe ruimte te zijn om te experimenteren en te dromen. De keuken en de meeste meubels werden gebouwd door de bewoners Boris Pellegrons en Cristina Robina, met de gewaardeerde hulp van hun houtbewerkingsvrienden bij Huis Mortier.

Op pagina's 550-551: Renovatie van de twee bovenste verdiepingen van een herenhuis uit 1930 in Gent in samenwerking met Atelier Vos. Geïnspireerd door het kleurenpalet van de Villa Savoye en het interieur van het huis van Louis Carré ontworpen door Alvar Aalto, heeft Cristina Robina twee nieuwe slaapkamers gecreëerd en de badkamer en pianokamer volledig gerenoveerd.

www.cristinarobina.com









